



gemeenteraad

Zitting van 17 december 2019

Besluit

A-punt

GOEDGEKEURD

Talentontwikkeling en Vrijtijdsbeleving

Samenstelling

de heer Bart De Wever, burgemeester-voorzitter

de heer Koen Kennis, schepen; mevrouw Jinnih Beels, schepen; mevrouw Annick De Ridder, schepen; de heer Claude Marinower, schepen; mevrouw Nabilla Ait Daoud, schepen; de heer Ludo Van Campenhout, schepen; de heer Fons Duchateau, schepen; de heer Karim Bachar, schepen; de heer Tom Meeuws, schepen; de heer Filip Dewinter, raadslid; de heer Gerolf Annemans, raadslid; de heer Jan Penris, raadslid; mevrouw Freya Piryns, raadslid; mevrouw Nahima Lanjri, raadslid; de heer André Gantman, raadslid; mevrouw Anke Van dermeersch, raadslid; mevrouw Güler Turan, raadslid; de heer Wouter Vanbesien, raadslid; de heer Peter Mertens, raadslid; mevrouw Liesbeth Homans, raadslid; de heer Mohamed Chebaa Amimou, raadslid; mevrouw Mie Branders, raadslid; de heer Joris Giebens, raadslid; de heer Johan Klaps, raadslid; mevrouw Caroline Bastiaens, raadslid; mevrouw Danielle Meirsman, raadslid; mevrouw Martine Vrints, raadslid; de heer Koen Laenens, raadslid; de heer Franky Loveniers, raadslid; mevrouw Peggy Pooters, raadslid; de heer Kevin Vereecken, raadslid; mevrouw Ikrame Kastit, raadslid; de heer Imade Annouri, raadslid; mevrouw Yasmia Setta, raadslid; mevrouw Karen Maes, raadslid; mevrouw Kristel Somers, raadslid; mevrouw Ilse van Dienderen, raadslid; de heer Nordine Saidi Mazarou, raadslid; de heer Mark Tijsmans, raadslid; mevrouw Sevilay Altintas, raadslid; de heer Omar Fathi, raadslid; mevrouw Sanne Descamps, raadslid; mevrouw Elisabeth van Doesburg, raadslid; de heer Koenraad De Vylder, raadslid; mevrouw Manuëla Van Werde, raadslid; mevrouw Nathalie van Baren, raadslid; de heer Patrick Van den Abbeele, raadslid; de heer Peter Wouters, raadslid; de heer Hicham El Mzairh, raadslid; mevrouw Khadija Chennouf, raadslid; de heer Sam Van Rooy, raadslid; de heer Sam Voeten, raadslid; mevrouw Erica Caluwaerts, raadslid; mevrouw Tatjana Scheck, raadslid; de heer Sven Cauwelier, algemeen directeur

Iedereen aanwezig, behalve:

de heer Jan Penris, raadslid

Zijn verontschuldigd:

de heer Gerolf Annemans, raadslid; mevrouw Freya Piryns, raadslid; de heer Imade Annouri, raadslid; mevrouw Yasmia Setta, raadslid; mevrouw Karen Maes, raadslid; de heer Nordine Saidi Mazarou, raadslid

47

2019_GR_00795

Cultuur. Musea en Erfgoed Antwerpen - Wijziging retributiereglementen - Goedkeuring

Motivering

Gekoppelde besluiten

- 2019_GR_00219 - Cultuur. Musea en Erfgoed Antwerpen - Inkomtarieven Stijn Streuvelshuis/Lijsternest 2019. Retributiereglement - Goedkeuring
- 2013_GR_00675 - Retributiereglement - Inkomtarieven stedelijke musea - Goedkeuring
- 2019_GR_00477 - Groepsarchitectuur Antwerpen - Evaluatie conform het Decreet Lokaal Bestuur en plan van aanpak stedelijke culturele instellingen. Vzw Antwerpen Kunstenstad en SON De Museumstichting - Goedkeuring

- 2019_GR_00619 - Groepsarchitectuur Antwerpen - Oprichting Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten - Goedkeuring
- 2019_CBS_07974 - Groepsarchitectuur Antwerpen - Oprichting Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten - Goedkeuring
- 2015_GR_00163 - Cultuur. Musea en Erfgoed Antwerpen - Gebruik zalen musea en erfgoedinstellingen. Aanpassing retributiereglement - Goedkeuring

Aanleiding en context

In het bestuursakkoord 2019-2024 heeft het Antwerpse stadsbestuur een aantal beleidskeuzes geformuleerd met betrekking tot een meer efficiënte en transparante groepsarchitectuur en het doordacht deelnemen in verenigingen en samenwerkingsverbanden.

De gemeenteraad keurde op 19 november 2013 (jaarnummer 00675) de inkomtarieven van de stedelijke musea goed.

De gemeenteraad keurde op 30 maart 2015 (jaarnummer 00163) de aanpassing van het retributiereglement voor het gebruik van de zalen van de musea en erfgoedinstellingen goed.

De gemeenteraad keurde op 25 maart 2019 (jaarnummer 00219) de inkomtarieven van het Stijn Steuvelshuis/Lijsternest goed.

De gemeenteraad nam op 23 september 2019 (jaarnummer 477) kennis van de evaluaties van SON De Museumstichting en vzw Antwerpen Kunstenstad en keurde principieel de oprichting goed van een autonoom gemeentebedrijf (AGB) AG Culturele Instellingen Antwerpen als beheersstructuur voor de werking van de stedelijke culturele instellingen (musea, erfgoedinstellingen en Arenberg), waarvan de werking momenteel wordt gefaciliteerd/gerealiseerd door vzw Antwerpen Kunstenstad, SON De Museumstichting (DMS) en het OCMW.

Het college keurde op 4 oktober 2019 (jaarnummer 07974) goed om de oprichting van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en de statuten van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed voor te leggen aan de gemeenteraad van 21 oktober 2019. De start van de activiteiten binnen de nieuwe AG is, voorzien vanaf 1 januari 2020.

De gemeenteraad keurde op 21 oktober 2019 (jaarnummer 00619) de oprichting van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en de statuten van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed goed.

Juridische grond

De Gecoördineerde Grondwet verleent bij artikels 41, 162, 2°, 170, §4 en 173 aan de gemeenten fiscale autonomie.

Regelgeving: bevoegdheid

Artikel 41, 14° van het Decreet over het lokaal bestuur bepaalt dat de gemeenteraad bevoegd is voor het vaststellen van de gemeentebelastingen en het vaststellen van de machtiging tot het heffen van de retributies en de voorwaarden ervan, inclusief verminderingen en vrijstellingen.

Argumentatie

Om de continuïteit van de werking te garanderen en om reeds gemaakte afspraken niet in het gedrang te brengen, worden de bestaande retributiereglementen ongewijzigd overgenomen door de AG Culturele Instellingen/Erfgoed met ingang van 1 januari 2020 tot en met 31 december 2025.

In 2020 wordt bekeken hoe de voorliggende retributiereglementen kunnen opgenomen worden in een globaal retributiereglement Culturele Instellingen/Erfgoed.

Financiële gevolgen

Nee

Algemene financiële opmerkingen

De ontvangsten van dit retributiereglement komen ten goede aan het AGB Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed.

Strategisch kader

Dit besluit past in de realisatie van volgende doelstellingen/projecten:

- 5 - Bruisende stad
 - 1SBR03 - Bewoners en bezoekers beleven cultureel erfgoed in Antwerpen als een gedeelde grondstof en waarderen het verleden als een bron van kennis, inspiratie en genot

Besluit

De gemeenteraad keurt bij monde van de fractievoorzitters volgend besluit goed.

Stemden ja: N-VA, sp.a en Open VLD.

Stemden nee: Groen, Vlaams Belang, PVDA, CD&V en raadsleden Mohamed Chebaa Amimou en Khadija Chennouf.

Artikel 1

De gemeenteraad keurt de wijzigingen van het retributiereglement van de stedelijke musea goed.

Artikel 2

De gemeenteraad keurt de wijzigingen van het retributiereglement van het Stijn Streuvelshuis/Lijsternest goed.

Artikel 3

De gemeenteraad keurt de wijzigingen van het retributiereglement van het gebruik van de zalen van de musea en erfgoedinstellingen goed.

Artikel 4

De gemeenteraad neemt kennis van de gecoördineerde versies van het retributiereglement van de stedelijke musea van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen/Erfgoed.

Artikel 5

De gemeenteraad neemt kennis van de gecoördineerde versie van het retributiereglement van het StijnStreuvelshuis/Lijsternest van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen/Erfgoed.

Artikel 6

De gemeenteraad neemt kennis van de gecoördineerde versie van het retributiereglement van de verhuur van de zalen van de stedelijke musea van het autonoom gemeentebedrijf AG Culturele Instellingen/Erfgoed.

Artikel 7

Dit besluit heeft in principe geen financiële gevolgen.

Bijlagen

1. inkomtarieven_Lijsternest_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020.pdf
2. inkomtarieven_Lijsternest_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020_DEF.pdf
3. inkomtarieven_musea_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020.pdf
4. inkomtarieven_musea_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020_DEF.pdf
5. tarieven_gebruik_zalen_musea_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020.pdf
6. tarieven_gebruik_zalen_musea_AGCultureleInstellingen_Erfgoed_2020_DEF.pdf

Retributiereglement voor de toegang tot het Stijn Streuvelshuis/ Lijsternest

Artikel 1 – Duurtijd retributiereglement

Vanaf 1 januari 2020 tot en met ~~31 december 2019~~ **31 december 2025** wordt een retributie vastgesteld voor de inkom tot het Stijn Streuvelshuis/Lijsternest, beheerd door ~~vzw Antwerpen – Kunstenstad~~ **het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed**.

Artikel 2 – Retributie

De retributie tot het Stijn Streuvelshuis/Lijsternest bedraagt 3,00 EUR per persoon, gebruik van een interactief-digitale rondleiding op I-pad inbegrepen.

Artikel 3 – Reducties

Het reductietarief bedraagt 2,00 EUR en is van toepassing voor volgende categorieën:

- Bezoekers vanaf 12 tot en met 25 jaar;
- Bezoekers ouder dan 65 jaar, op vertoon van identiteitskaart;
- Groepen vanaf 12 personen;
- Wanneer het museum niet volledig toegankelijk is.

Artikel 4 – Vrijstellingen van retributie

Volgende categorieën zijn vrijgesteld van retributie:

- Bezoekers jonger dan 12 jaar;
- Begeleiders van mensen met een handicap;
- Schoolgroepen (leerlingen tot en met 25 jaar);
- Eén begeleider per groep van 12 personen, zoals bepaald in artikel 3;
- Volgende professionele doelgroepen op vertoon van een legitimatiebewijs: International Comité of Museums (ICOM), pers, leraren, stadsgidsen, vrijwilligers van Het Lijsternest;
- Leden van het Stijn Streuvelsgenootschap, op vertoon van een legitimatiebewijs;
- Bezoekers op Erfgoeddag en Open Monumentendag.

Artikel 5 – Bezoeken met gids

1. Groepen van maximaal 18 personen of individuen onder begeleiding van een door een overeenkomst met het Lijsternest gebonden gids, betalen 50,00 EUR per gidsbeurt, naast de gevraagde retributie zoals opgenomen in artikels 2 en 3.
2. Voor de door een gids begeleide bezoeken moet de aanvrager minstens 2 werkweken voorafgaand aan zijn geplande bezoek zijn aanvraag doorgeven. De aanvraag omvat:
 - Voornaam en naam van de aanvrager;

- Contactgegevens van de aanvrager;
- In geval van natuurlijke personen: rijksregisternummer van de aanvrager;
- In geval van feitelijke verenigingen: rijksregisternummer van de contactpersoon;
- In alle andere gevallen: het ondernemingsnummer van de aanvrager;
- Datum en geschatte aankomsttijd;
- Het gewenst aantal gidsen, rekening houdend met de vraag tot maximaal 18 personen per groep;
- Indien er geopteerd wordt voor een contante betaling (dit als afwijking op het algemene principe van betaling via factuur).

Artikel 6

De retributie is verschuldigd:

- Voor bezoeken zonder gids, door de bezoeker;
- Voor bezoeken met gids, door de aanvrager van het gegidste bezoek.

Artikel 7

De betaling van de retributie dient te gebeuren:

- Voor bezoeken zonder gids, via contantbetaling ter plaatse voor de start van het bezoek;
- Voor bezoeken met gids, binnen de 30 dagen na verzending van de factuur op het rekeningnummer van het AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed. Indien bij de aanvraag werd gekozen voor een contante betaling, dan dient de retributie op deze wijze ter plaatse betaald te worden voor de start van het bezoek.

Artikel 8

Bij niet-betaling kan het AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed zich tot de burgerlijke rechtbank wenden om de retributie in te vorderen.

Retributiereglement op de inkomtarieven van de musea beheerd door ~~vzw Musea en Erfgoed Antwerpen~~ Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen/Erfgoed

Artikel 1 – Duurtijd retributiereglement

Vanaf 1 januari 2020 tot en met ~~31 december 2019~~ **31 december 2025** wordt een retributie vastgesteld voor de inkom tot de musea beheerd door ~~vzw Musea en Erfgoed Antwerpen~~ **het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed, met uitzondering van FOMU, MOMU en DIVA.**

Artikel 2 – Musea

De musea zijn:

- Letterenhuis;
- MAS;
- Museum Mayer van den Bergh;
- Middelheimmuseum;
- Museum Plantin-Moretus;
- Red Star Line Museum;
- Museum Rubenshuis;
- Museum Vleeshuis | Klank van de stad.

Artikel 3 – Prijsgroepen

Er zijn vier prijsgroepen:

Prijsgroep 1	Museum Mayer van den Bergh; Museum Plantin-Moretus; Museum Rubenshuis; Red Star Line Museum.
Prijsgroep 2	Letterenhuis; Museum Vleeshuis Klank van de stad.
Prijsgroep 3	Middelheimmuseum
Prijsgroep 4	MAS

Per prijsgroep worden volgende retributies bepaald: voltarief, reductietarief, voltarief tentoonstelling en reductietarief tentoonstelling. Voor alle prijsgroepen gelden dezelfde vrijstellingen van retributie.

De retributie dient door elke bezoeker te gebeuren via contante of elektronische betaling voor de start van het bezoek.

Artikel 4 – Reducties

Per prijsgroep is er een reductietarief dat van toepassing is voor volgende categorieën:

- Bezoekers vanaf 12 tot en met 25 jaar;
- Bezoekers ouder dan 65 jaar;
- Groepen vanaf 12 personen;
- Wanneer het museum niet volledig toegankelijk is.

Artikel 5 – Vrijstellingen van retributie

Bij alle prijsgroepen zijn volgende categorieën vrijgesteld van retributie:

- Bezoekers jonger dan 12 jaar;
- ~~Studenten met een cultuurcheque;~~
- Houders van een A-kaart met **Omnie kansentarief**;
- Begeleiders van mensen met een handicap;
- Schoolgroepen (leerlingen tot en met 25 jaar);
- Eén begeleider per groep van 12 personen, zoals bepaald in artikel 4;
- Professionele doelgroepen op vertoon van een legitimatiebewijs: International Comité of Museums (ICOM), pers, leraren, stadsgidsen, vrienden van de musea;
- Laatste woensdag van de maand;
- Citycardhouders;
- Antwerpenaren met een A-kaart (enkel tot de permanente collecties).

Artikel 6 – Combitickets

De stedelijke musea hebben de mogelijkheid om combitickets aan te bieden, waarbij de bezoeker met één ticket meerdere musea kan bezoeken. De prijs van een combiticket houdt rekening met de prijzen van de individuele musea opgenomen in het combiticket.

Artikel 7 – Tijdelijke acties

In het kader van tijdelijke marketingacties en acties gericht op kansengroepen kunnen speciale tarieven gelden op voorwaarde dat hierover een overeenkomst met de vzw Antwerpen Kunstenstad is afgesloten.

Artikel 8 – Retributies

Prijsgroep	Voltarief	Reductietarief	Voltarief tentoonstelling (incl. permanente collectie)	Reductietarief tentoonstelling (incl. permanente collectie)
Prijsgroep 1 Museum Mayer van den Bergh; Museum Plantin-Moretus; Museum Rubenshuis; Red Star Line Museum	€ 8,00	€ 6,00	€ 10,00 (enkel voor uitzonderlijke toptentoonstellingen* Museum Plantin-Moretus en Museum Rubenshuis)	€ 8,00 (enkel voor uitzonderlijke toptentoonstellingen* Museum Plantin-Moretus en Museum Rubenshuis)

Prijsgroep 2 Letterenhuis; Museum Vleeshuis Klank van de stad.	€ 5,00 (inclusief tentoonstellingen)	€ 3,00 (inclusief tentoonstellingen)	nvt	nvt
Prijsgroep 3 Middelheimmuseum	gratis	gratis	gratis	gratis
Prijsgroep 4 MAS • alle museumzalen	€ 5,00 (zonder tijdelijke tentoonstelling op de 3 ^{de} verdieping)	€ 3,00 (zonder tijdelijke tentoonstelling op de 3 ^{de} verdieping)	€ 10,00 (met tijdelijke tentoonstelling op de 3 ^{de} verdieping)	€ 8,00 (met tijdelijke tentoonstelling op de 3 ^{de} verdieping)
• één museumzaal (indien haalbaar op technisch vlak en naar veiligheid toe)	€ 2,00 (enkel voor zalen permanente opstelling)	nvt	nvt	nvt
• wandelboulevard, panorama en kijkdepot	gratis	gratis	gratis	gratis

* Toptentoonstelling: Tentoonstelling waarbij buitengewone bruiklenen en topstukken worden getoond.

Retributiereglement voor het gebruik van de zalen van de musea en erfgoedinstellingen beheerd door ~~vzw Antwerpen Kunstenstad~~ het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed (met uitzondering van FOMU, MOMU en DIVA)

Artikel 1 – Duurtijd retributiereglement

Vanaf 1 januari 2020 tot en met ~~31 december 2019~~ **31 december 2025** wordt een retributie vastgesteld voor de terbeschikkingstelling van de hierna vermelde zalen en locaties.

Artikel 2

Dit retributiereglement bepaalt wie de retributie verschuldigd is, wie vrijgesteld is, hoeveel de retributie bedraagt en op welke manier deze betaald moet worden.

Specifieke voorwaarden en modaliteiten voor het gebruik van locaties worden bepaald in de respectievelijke gebruiksreglementen.

Artikel 3 – Definities

Voor de toepassing van dit reglement wordt verstaan onder:

- Zaal: gebouw of gedeelte ervan;
- Locatie: alle andere ruimten die ter beschikking worden gesteld;
- Weekdag: alle dagen van maandag tot en met vrijdag;
- Weekenddag: zaterdag en zondag.

Artikel 4 – Vaststelling van de retributie

Voor de locaties opgenomen in onderstaande tabel worden de retributies bepaald op basis van:

1. De aard en het doel van de activiteit;
2. De tijdsduur van de ter beschikkingstelling;
3. De aard en capaciteit van de zaal.

1. De aard en het doel van de activiteit

- Categorie I: socioculturele activiteiten zonder winstoogmerk, met als doel ontmoeting, culturele en sociale ontplooiing of bevordering van het verenigingsleven in Antwerpen.
- Categorie II: commerciële en privéactiviteiten.

2. De tijdsduur van de ter beschikkingstelling

- *Tarieven per 4 uur en bijkomend per uur*

De tarieven voor de eerste 4 uur van de ter beschikkingstelling zijn vastgelegd in onderstaande tabellen. Voor kortere periodes wordt er steeds een tijdsblok van 4 uur aangerekend.

Als de locatie langer dan 4 uur ter beschikking wordt gesteld, wordt er een tarief per bijkomend uur aangerekend. Dit tarief bedraagt een vierde van het vastgestelde tarief per 4 uur, waarbij de totaal verschuldigde retributie wordt afgerond tot de lagere euro.

- *Dagtarief*

Sommige ruimtes worden enkel ter beschikking gesteld per dag. In dat geval is er een dagtarief opgenomen in onderstaande tabel. Wat verstaan wordt onder één dag wordt bepaald in de respectievelijke gebruiksreglementen.

- *Avondtarief*

De tarieven voor terbeschikkingstelling na sluitingstijd van de betreffende instelling worden onderverdeeld in een tarief voor een grote nocturne (maximaal 5 uur: van 18.00 uur tot 23.00 uur) en een kleine nocturne, met een geringer aantal personen en een kortere duur (maximaal 3 uur: van 17.00 uur tot 20.00 uur of van 18.00 uur tot 21.00 uur), zonder gebruik van een ruimte voor catering.

3. De aard en capaciteit van de zaal

A. Auditoria

		Tarief per eerste 4 uur		Dagtarief		Avondtarief	
NAAM ZAAL	Capaciteit	Cat. I	Cat. II	Cat. I	Cat. II	Cat. I	Cat. II
Kolveniershof (Rubenianum): ontvangstzaal (gelijkvloers) en Burchardzaal (1 ^{ste} verdieping)	Tot 180 personen						
Weekdag		€ 300,00	€ 600,00	€ 600,00	€ 1.200,00	n.v.t	n.v.t
Weekenddag		€ 360,00	€ 720,00	€ 720,00	€ 1.440,00	n.v.t.	n.v.t.
Kolveniershof (Rubenianum): ontvangstzaal (gelijkvloers), Burchardzaal (1 ^{ste} verdieping) en binnentuin	Tot 150 personen						
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.200,00	€ 2.400,00

Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.440,00	€ 2.880,00
Letterenhuis: Lode Baekelmans auditorium	Tot 185 personen						
Weekdag		€ 250,00	€ 500,00	€ 500,00	€ 1.000,00	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		€ 300,00	€ 600,00	€ 600,00	€ 1.200,00	n.v.t.	n.v.t.
Letterenhuis: hal, kleine vergaderzaal en Lode Baekelmans auditorium	Tot 185 personen						
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 750,00	€ 1.300,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 900,00	€ 1.560,00

B. Vergaderzalen

		Tarief per eerste 4 uur		Dagtarief		Avondtarief	
NAAM ZAAL	Capaciteit	Cat. I	Cat.II	Cat. I	Cat.II	Cat. I	Cat.II
Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: Eekhoudkabinet	Tot 18 personen						
Weekdag		€ 100,00	€ 200,00	€ 200,00	€ 400,00	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		€ 120,00	€ 240,00	€ 240,00	€ 480,00	n.v.t.	n.v.t.
Letterenhuis: kleine vergaderzaal	Tot 12 personen						
Weekdag		€ 50,00	€ 100,00	€ 100,00	€ 200,00	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		€ 60,00	€ 120,00	€ 120,00	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Museum Plantin- Moretus: Plantinzolder	Tot 35 personen						
Weekdag		€ 150,00	€ 300,00	€ 300,00	€ 600,00	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		€ 180,00	€ 360,00	€ 360,00	€ 720,00	n.v.t.	n.v.t.

C. Erfgoedlocaties

Bedragen in euro		Tarief per eerste 4 uur		Dagtarief		Avondtarief kleine nocturne (17u-20u of 18u-21u, max. 3u en geen ruimte benut voor catering)		Avondtarief grote nocturne	
NAAM ZAAL	Capaciteit	Cat. I	Cat.II	Cat. I	Cat.II	Cat. I	Cat.II	Cat. I	Cat. II
Erfgoed- bibliotheek Hendrik Conscience: Nottebohmzaal	Tot 89 personen								

Weekdag		€ 300,00	€ 600,00	€ 600,00	€ 1.200,00	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		€ 360,00	€ 720,00	€ 720,00	€ 1.440,00	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Erfgoed-bibliotheek Hendrik Conscience: hal, Nottebohmzaal en Eekhoudkabinet	Tot 89 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.600,00	€ 3.200,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.920,00	€ 3.840,00
Middelheim-museum: hal, gelijkvloers kasteel (caféruimte en buitenterras via concessiehouder) en alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Kasteel: tot 49 personen, park: tot 500 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 2.500,00	€ 5.000,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.000,00	€ 6.000,00
MAS: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes (exclusief het gebruik van zaal '9 Beaufort' op verdieping +9)	Tot 400 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.500,00	€ 7.000,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 4.200,00	€ 8.400,00
MAS: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes, de wandelboulevard en +8 als receptieruimte (exclusief het gebruik van zaal '9 Beaufort' op verdieping +9)	Tot 400 personen, receptie-ruimte op verdieping +8: tot 288 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 4.500,00	€ 9.000,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 5.400,00	€ 10.800,00

MAS: één museumbox (exclusief het gebruik van zaal '9 Beaufort' op verdieping +9) Weekdag Weekenddag	Tot 100 personen								
		n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	€ 1.500,00 € 1.800,00	€ 3.000,00 € 3.600,00	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.
Museum Mayer van den Bergh: publieksruimte en tentoonstellings- zaal	Tot 80 personen								
		€ 200,00	€ 400,00	€ 400,00	€ 800,00	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Museum Mayer van den Bergh: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes Weekdag Weekenddag	Tot 80 personen								
		n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	€ 1.500,00 € 1.800,00	€ 3.000,00 € 3.600,00
Museum Mayer van den Bergh: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes Weekdag Weekenddag	Tot 50 personen								
		n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	€ 600,00 € 720,00	€ 1.200,00 € 1.440,00	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.
Museum Plantin- Moretus: Zaal 6 Weekdag Weekenddag	Tot 25 personen								
		€ 150,00 € 180,00	€ 300,00 € 360,00	€ 300,00 € 360,00	€ 600,00 € 720,00	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.
Museum Plantin- Moretus: Eetkamer Weekdag Weekenddag	Tot 25 personen								
		€ 150,00 € 180,00	€ 300,00 € 360,00	€ 300,00 € 360,00	€ 600,00 € 720,00	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.
Museum Plantin- Moretus: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes met binnentuin Weekdag Weekenddag	Tot 200 personen								
		n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	n.v.t. n.v.t.	€ 2.500,00 € 3.000,00	€ 5.000,00 € 6.000,00

Museum Plantin-Moretus: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes met binnentuin	Tot 30 personen								
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 600,00	€ 1.200,00	n.v.t.	n.v.t.
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 720,00	€ 1.440,00	n.v.t.	n.v.t.
Museum Vleeshuis: gelijkvloers en kelder, na sluitingstijd	Tot 150 personen								
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.500,00	€ 3.000,00
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.800,00	€ 3.600,00
Red Star Line Museum: De Loods en alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Tot 250 personen								
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.000,00	€ 6.000,00
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.600,00	€ 7.200,00
Red Star Line Museum: De Loods en alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Tot 150 personen								
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.500,00	€ 3.000,00	n.v.t.	n.v.t.
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 1.800,00	€ 3.600,00	n.v.t.	n.v.t.
Red Star Line Museum: De Loods en alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Tot 50 personen								
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 750,00	€ 1.500,00	n.v.t.	n.v.t.
		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 900,00	€ 1.800,00	n.v.t.	n.v.t.
Rubenshuis: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Tot 100 pers.; walking diner: tot 60 pers., diner: tot								

Weekdag	40 pers.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 2.500,00	€ 5.000,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.000,00	€ 6.000,00
Rubenshuis: alle voor de museumbezoeker toegankelijke ruimtes	Tot 30 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 600,00	€ 1.200,00	n.v.t.	n.v.t.
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 720,00	€ 1.440,00	n.v.t.	n.v.t.
Rubenshuis en Kolveniershof (Rubenianum): alle voor museumbezoeker s toegankelijke ruimtes met binnenplaats en binnentuin Rubenshuis en gelijkvloers en binnentuin Kolveniershof	Tot 200 personen								
Weekdag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 3.500,00	€ 7.000,00
Weekenddag		n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	€ 4.200,00	€ 8.400,00

Artikel 5 – Extra producten en diensten

Als er extra producten of diensten ter beschikking worden gesteld, is dit terug te vinden in het gebruiksreglement van de betreffende zaal.

Artikel 6 – Personeel

Voor het ter beschikking stellen van personeel kan een uurloon aangerekend worden volgens vastgestelde uurlonen aan te rekenen aan derden, zoals meest recent goedgekeurd door de gemeenteraad van de stad Antwerpen.

Artikel 7 – Waarborg

~~De vzw Antwerpen Kunstenstad~~ **Het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed** heeft het recht een waarborg te vragen, met een maximum van het dubbele van de verschuldigde retributie.

Artikel 8 – Reservatie en annuleringsregeling

De wijze van reservatie en annulering wordt geregeld in de betreffende gebruiksreglementen. Als de aanvraag niet tijdig en conform het gebruiksreglement geannuleerd wordt, blijft de retributie verschuldigd.

Artikel 9 – Schade

Bij schade aan een ruimte, materiaal of meubilair of als deze niet worden achtergelaten zoals bepaald in het gebruiksreglement, worden de kosten voor herstelling en/of schoonmaak integraal doorgerekend aan de aanvrager van de ruimte.

Als een waarborg betaald werd, zal deze gebruikt worden om deze kosten te recupereren. Het saldo blijft verschuldigd door de aanvrager van de ruimte.

Artikel 10 – Vrijstellingen

Van de retributie zijn vrijgesteld:

- De stad, haar intern en extern verzelfstandigde stedelijke entiteiten en het OCMW van Antwerpen;
- Activiteiten die kaderen in samenwerkingsverbanden om specifieke doelstellingen van de stad Antwerpen te realiseren, voor zover deze expliciet als vrijstelling zijn opgenomen in een overeenkomst met de stad Antwerpen of met **de vzw Antwerpen Kunstenstad het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/ Erfgoed**;
- Vriendenverenigingen van de stedelijke musea en erfgoedinstellingen;
- Activiteiten in geval van representatie, sponsorwerving en academische samenwerking tussen erfgoed- en onderzoeksinstituten.

De vrijstelling geldt niet voor de retributies vermeld in artikel 5 en 6 (extra producten en diensten en personeel).

Artikel 11

De tarieven in dit reglement zijn exclusief btw en volgen de bepalingen van het wetboek van de belasting over de toegevoegde waarde van 3 juli 1969 en latere wijzigingen.

Artikel 12 – Aanpassing tarieven

De Raad van Bestuur van het AGB kan afwijkingen op de prijs toestaan omwille van opportuniteitsredenen op basis van een gemotiveerde beslissing.

Artikel 13

De retributie is verschuldigd door de aanvrager van de ruimte.

Artikel 14 – Wijze van betaling

Als de retributie niet op voorhand betaald werd, moet de retributie betaald worden binnen de 30 dagen na verzending van de factuur op het rekeningnummer van **de vzw Antwerpen Kunstenstad het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/ Erfgoed** zoals vermeld op de factuur.

Artikel 15

Bij niet-betaling is de gebruiker een interest verschuldigd van 1,5% per maand. Bij niet-betaling zal ~~de vzw~~ **het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgood** de betaling langs burgerlijke weg invorderen. Alle gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten die ~~de vzw Antwerpen Kunstenstad~~ **het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgood** maakt om de gebruiker te dwingen tot het voldoen aan zijn verplichtingen, alsook die tot het verkrijgen van schadevergoeding vanwege de gebruiker, van welke aard dan ook, zijn voor rekening van de gebruiker en op eerste verzoek aan ~~de vzw Antwerpen Kunstenstad~~ **het Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgood** te voldoen.

Artikel 16 – Geschillen

Bij betwisting zijn de rechtbanken van het arrondissement Antwerpen bevoegd.